

sennhausbach // *Ausstellungen // Produktionen // CV // Website*

- Museum für Gestaltung, Intensiv-Projekt, Margrit Linck, Keramikobjekt, Zürich, 15.01.2024
- FOMO Art Space, Kollektiv sennhausbach, Masche N°1 : FENCY, Zürich, Sept. 2023
- Theater Winterthur, 35Kilo Hoffnung, Kostümarbeit, Nov. 2023
- Eröffnung des Projektraums UMME, Zürich, 2023
- Best of Flüelastrasse Zürich, 2023
- Lichtspieltheater Olten, „les joues des éphémères“ , „Radical Skirt“, Olten, 2022
- Museum Tinguely, Soziale Eleganz, „Radical Boots“ , Basel, 2022
- Kindertheater Sihlwald, 2022
- Schauspielhaus Zürich, Performers Rule, „Radical Skirt“, Zürich, 2022
- Interim – Manegg, „Hirsch, Gott (Zürich)“, Zürich - 2021
- Postremise Chur, 2021
 - Stück; „Wenn der Regen kommt“, Regie; Manfred Ferrari, Kostümarbeit
- Ausstellung 6K10 - Toni Areal - Zürich - 2021
- Kindertheater Sihlwald, 2021
 - Stück; „Bremer Stadtmusikanten“, Regie; Nico Jacomet; Kostümarbeit
- Purple Phase, „Series of Seven“, Flüelästrasse 30 - Zürich, 2020
- Schauspielhaus Zürich, 2020
 - Stück, „Composition I“, Regie; Wu Tsang; Kostümmitarbeit
- Ausstellung - 6K10 - Toni Areal - Zürich, 2019
- The Caretakers Theatre Group, „Hire Aspiration“, Kostümarbeit, Bern, 2019
- „Untold Storys“ - 6Ko4 - Toni Areal - Zürich, 2018
- Kammerproduktion im Schauspielhaus, Kostümarbeit, 2017/2018
 - Stück; „Zweite Frau“, Regie; Max Enderle
 - Stück; „Version einer Geschichte“, Regie; Marco Milling
- Musikschule Basel, 2017
 - Kostümkonzept für 4 Kinderchören der Musikschule Basel;
 - Stück; „Das grosse Drehen“, Beat Vögele
- Museum der Kulturen, Doing Fashion Show, Basel, 2016
- Design Museum Mudac, „Wickelrock“, Lausanne, 2016
- Off Space: Raum 49, „Wickelrock“, Basel, 2016
- Film „Blinder Passagier“ von Maria Brendle, Kostümarbeit, Zürich, 2015
- „Just a Misfit?“ In Kollaboration mit Olaf Breuning, Parcours Art Basel, Basel, 2014

JACQUELINE MAIBACH

*12.03.1992 in Langenthal

Lebt und arbeitet in Zürich und Bern

Ausbildung

2020 Angefangenes Masterstudium in Kulturanalyse, Universität Zürich

2020 Bachelor of Arts, Philosophie und Deutsche Sprach-
und Literaturwissenschaft, Universität Zürich

2016 Bachelor of Arts, Industrial Design, spezialised in Fashion
Design, FHNW Basel

LIV SENN

*04.02.1991 in Chur

Lebt und arbeitet in Zürich und Graubünden

Ausbildung

2017-2021 Kostümbildassistentz am Schauspielhaus Zürich

2017 Bachelor of Arts, Industrial Design, spezialised in Fashion
Design, FHNW Basel

LINDA HAUSER

*22.05.1993 in Wädenswil

Lebt und arbeitet in Zürich

Ausbildung

2022 Bachelor of Fine Arts, ZHdK, Zürich

2016 Bachelor of Arts, Industrial Design, spezialised in
Fashion Design, FHNW Basel